# 観光産業における ブランディングの役割と実践

替助会員 無料

### 

### ■会場

ワテラスコモン 3F ホール 〒101-0063 千代田区神田淡路町2-101 東京メトロ 千代田線「新御茶ノ水」駅、 丸ノ内線「淡路町」駅…徒歩約2分 JR「御茶ノ水」駅…徒歩約3分

### ■申込方法・参加費用

URLまたは二次元コードよりお申込みください。 賛助会員無料 / 一般5,000円 (先着40名様、会員優先)

https://tcvbmtg251112.peatix.com

申込締切 11月10日(月) 12:00



#### 第一部:概論

# 「東京ブランド」の現在地

「東京ブランド」クリエイティブディレクターとして、「東京」の魅力を再定義し、 国内外に発信してきた永井氏。本講演では、一般的なブランド論から東京ブランドの 変遷、Tokyo Tokyoロゴに込めた意味等をプロモーション動画なども交えながら紹介 し、どのように東京という都市が"ブランド"として形作られてきたのかを語ります。



### 多摩美術大学教授

株式会社HAKUHODO DESIGN 代表取締役社長

# 永井一史氏

アートディレクター、多摩美術大学美術学部卒業後に博報堂に入社。2003年HAKUHODO DESIGNを設立。企業や行政の経営改革支援や、事業や商品のブランディング やプロジェクトデザインに携わる。ADC賞グランプリ、毎日デザイン賞など受賞多数。代表作は「ヘルプマーク」やサントリー伊右衛門、森ビルなど。

#### 第二部:実践

# 日本各地におけるブランド形成の実践

2025年1月、富山市がThe New York Times「2025年に行くべき52カ所」に選出されました。その仕掛け人であり、 日本各地のディスティネーションプロデュースを手掛ける岡本氏と、数々のクライアントの経営課題解決に取り 組んできた山口氏によるクロストーク。観光産業におけるブランディングの実践例を紹介します。

株式会社wondertrunk&co. 代表取締役共同CEO デスティネーションプロデューサー 株式会社HAKUHODO DESIGN 代表取締役共同CEO

### 岡本岳大氏

### 山口 綱士氏

#### TCVBからのご案内

Tokyo Tokyoアイコン活用事例のご紹介 賛助会員自社PR(先着3社、I社につき3分程度)

TCVBミーティング内で自社PRが可能です。ご希望の方は申込フォームよりお申し込みください。詳細は<u>こちら</u>

※講演者、講演内容等は変更となる場合があります。



【主催・問合せ先】(公財) 東京観光財団 総務部観光情報課 竹内・齋藤 TEL:03-5579-268 | e-mail:sanjyokaiin@tcvb.or.jp